
A dark blue background decorated with a yellow crescent moon in the top left corner and numerous yellow five-pointed stars scattered throughout. The text is centered in the middle of the page.

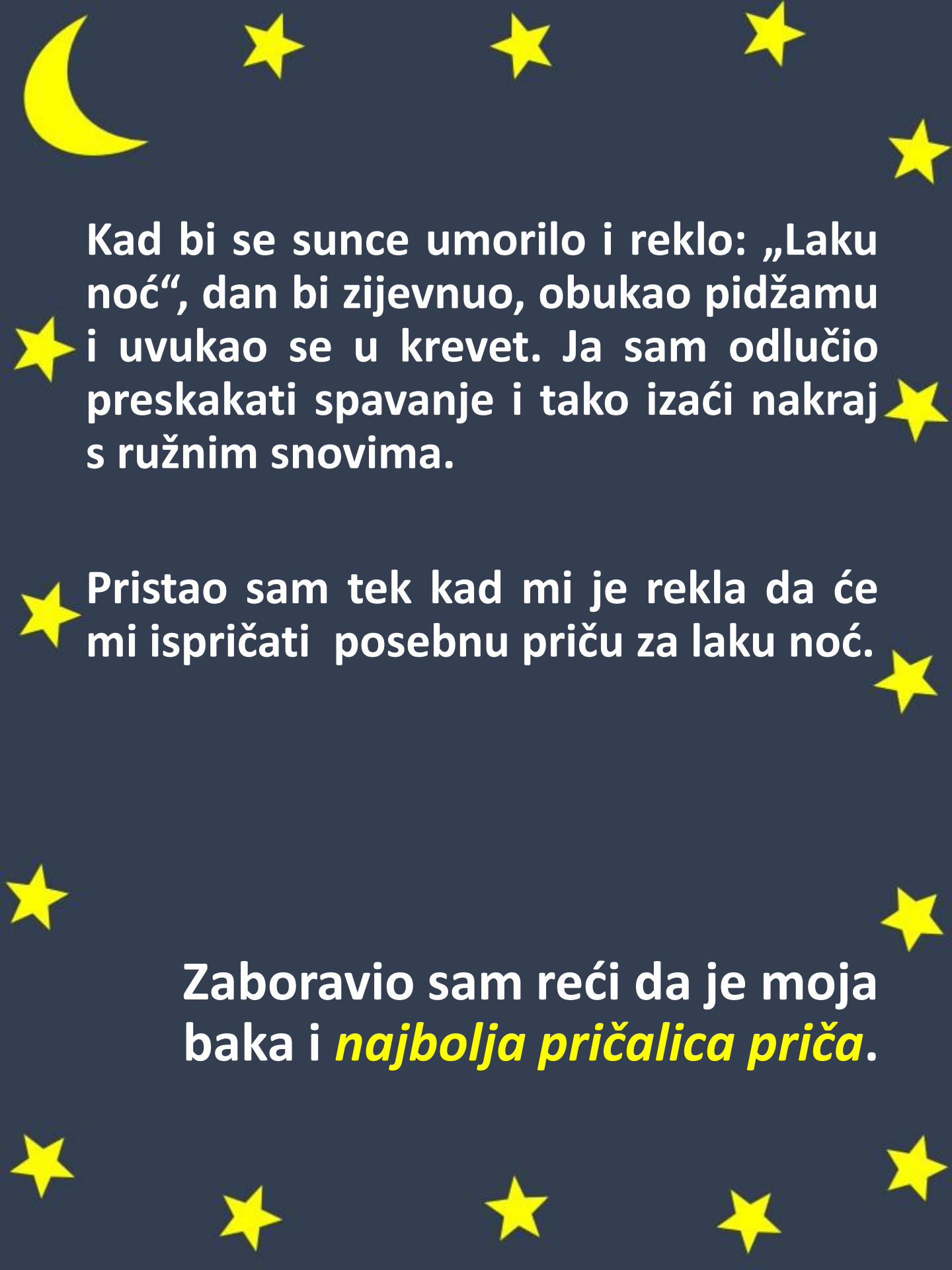
TJERALICA
RUŽNIH
SNOVA



Moja baka je najprije bila samo
mama moje mame, a onda je
zahvaljujući meni postala baka.

I tako bi ostala jedna od mnogih baka
da me nije trebalo spašavati od
ružnih snova.


Ja sam postao **mrzitelj mraka**, a
ona **tjeralica ružnih snova**.



Kad bi se sunce umorilo i reklo: „Laku noć“, dan bi zijevnuo, obukao pidžamu i uvukao se u krevet. Ja sam odlučio preskakati spavanje i tako izaći nakraj s ružnim snovima.

Pristao sam tek kad mi je rekla da će mi ispričati posebnu priču za laku noć.


Zaboravio sam reći da je moja baka i *najbolja pričalica priča*.



Uvijek mi prije spavanja ispriča priču za lijepe snove. Tako se sretnem s vitezom, princezom, gusarima, super junacima i ostalim likovima iz ispričanih priča.

Kad padne noć (*uvijek se pitam odakle padne?*) baka sjedne kraj mene i putovanje u zemlju snova počne...

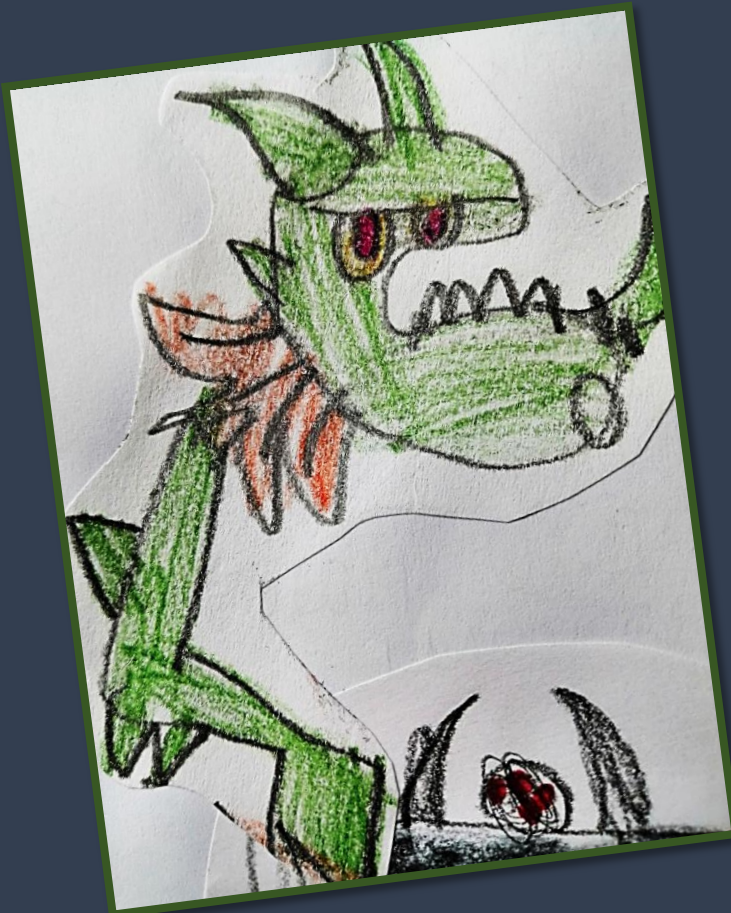
Po završetku priče baka me poljubi, ušuška, zaželi lijepe snove, i ja utonem u san mekši od pamuka, lakši od perja, dalji od duge...

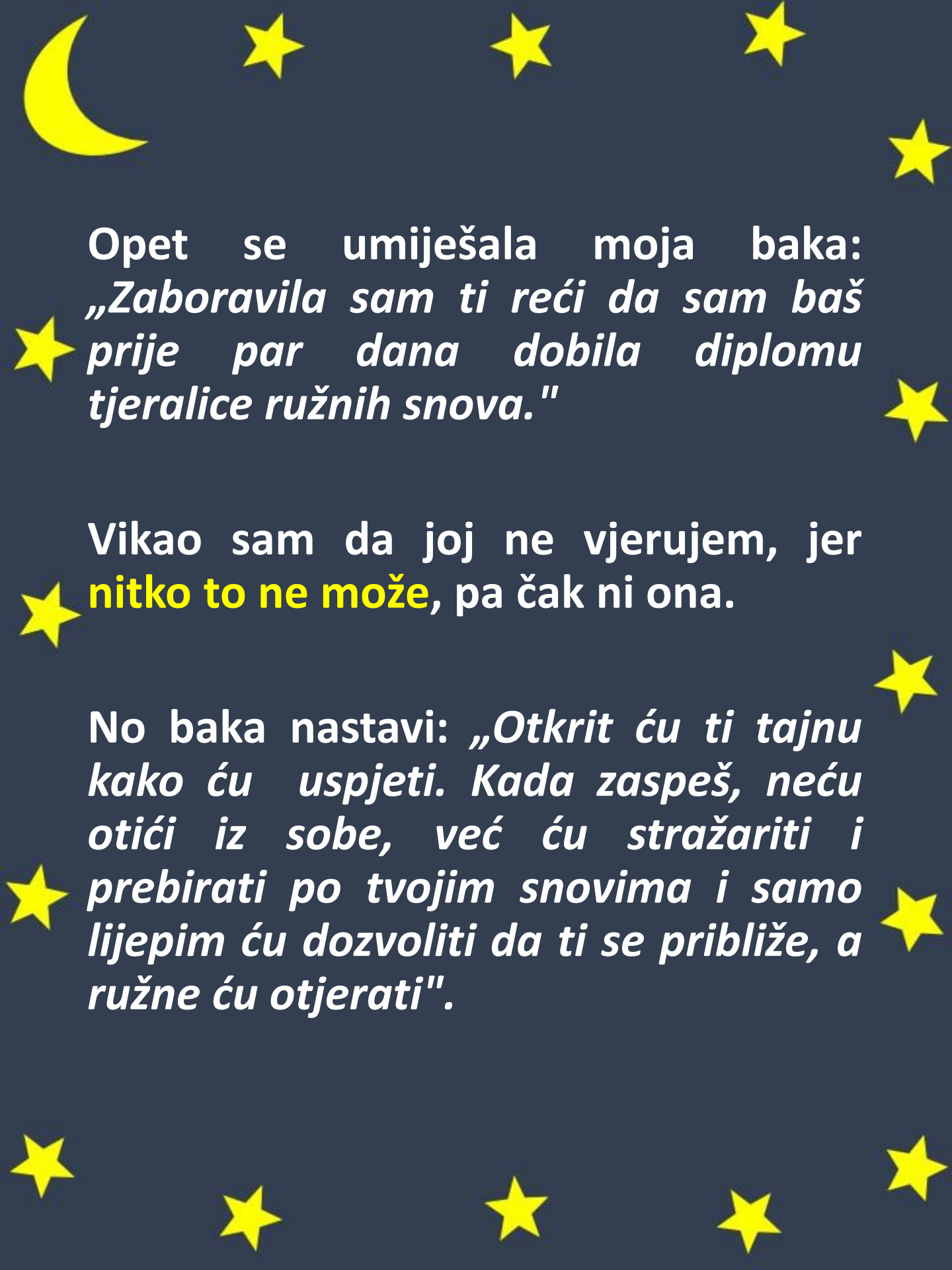


Ali u moje snove su počeli dolaziti
strašni likovi...

Nekad **mali poput virusa**, ali opasni za
cijeli svijet.

A nekad **veliki poput Kina Konga**.
Zato sam sada s opravdanim razlogom
odbijao odlazak na spavanje.

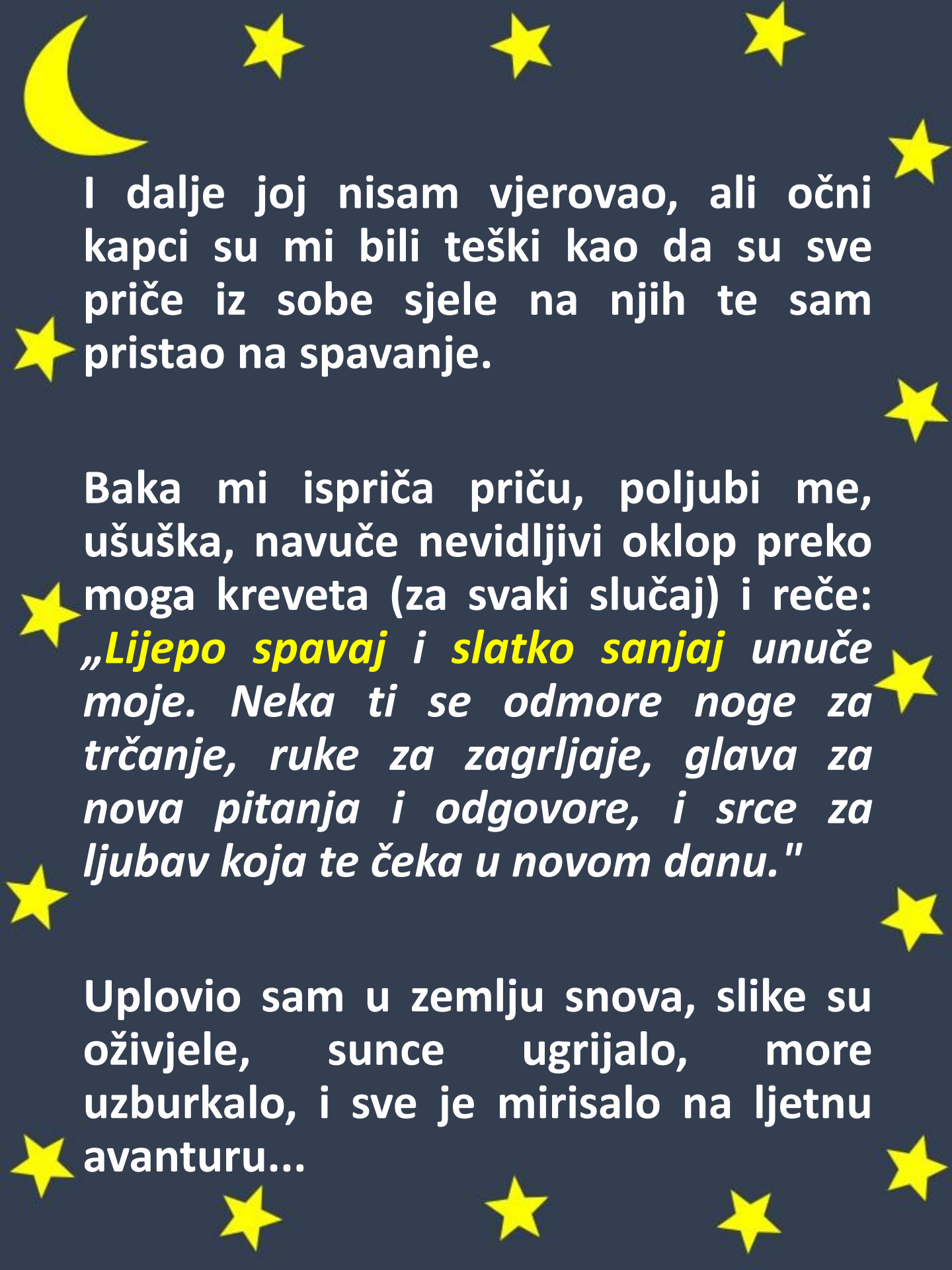




Opet se umiješala moja baka:
*„Zaboravila sam ti reći da sam baš
prije par dana dobila diplomu
tjeralice ružnih snova.“*

Vikao sam da joj ne vjerujem, jer
nitko to ne može, pa čak ni ona.

No baka nastavi: *„Otkrit ću ti tajnu
kako ću uspjeti. Kada zaspeš, neću
otići iz sobe, već ću stražariti i
prebirati po tvojim snovima i samo
lijepim ću dozvoliti da ti se približe, a
ružne ću otjerati“.*



I dalje joj nisam vjerovao, ali očni kapci su mi bili teški kao da su sve priče iz sobe sjele na njih te sam pristao na spavanje.

Baka mi ispriča priču, poljubi me, ušuška, navuče nevidljivi oklop preko moga kreveta (za svaki slučaj) i reče: „**Lijepo spavaj i slatko sanjaj unuča moje.** Neka ti se odmori noge za trčanje, ruke za zagrljaje, glava za nova pitanja i odgovore, i srce za ljubav koja te čeka u novom danu.“

Uplovio sam u zemlju snova, slike su oživjele, sunce ugrijalo, more uzburkalo, i sve je mirisalo na ljetnu avanturu...

Odjednom je sunce prekrila velika sjena. Okrenuo sam se i ugledao **ogromni virus** kako juri prema meni...

trčim...

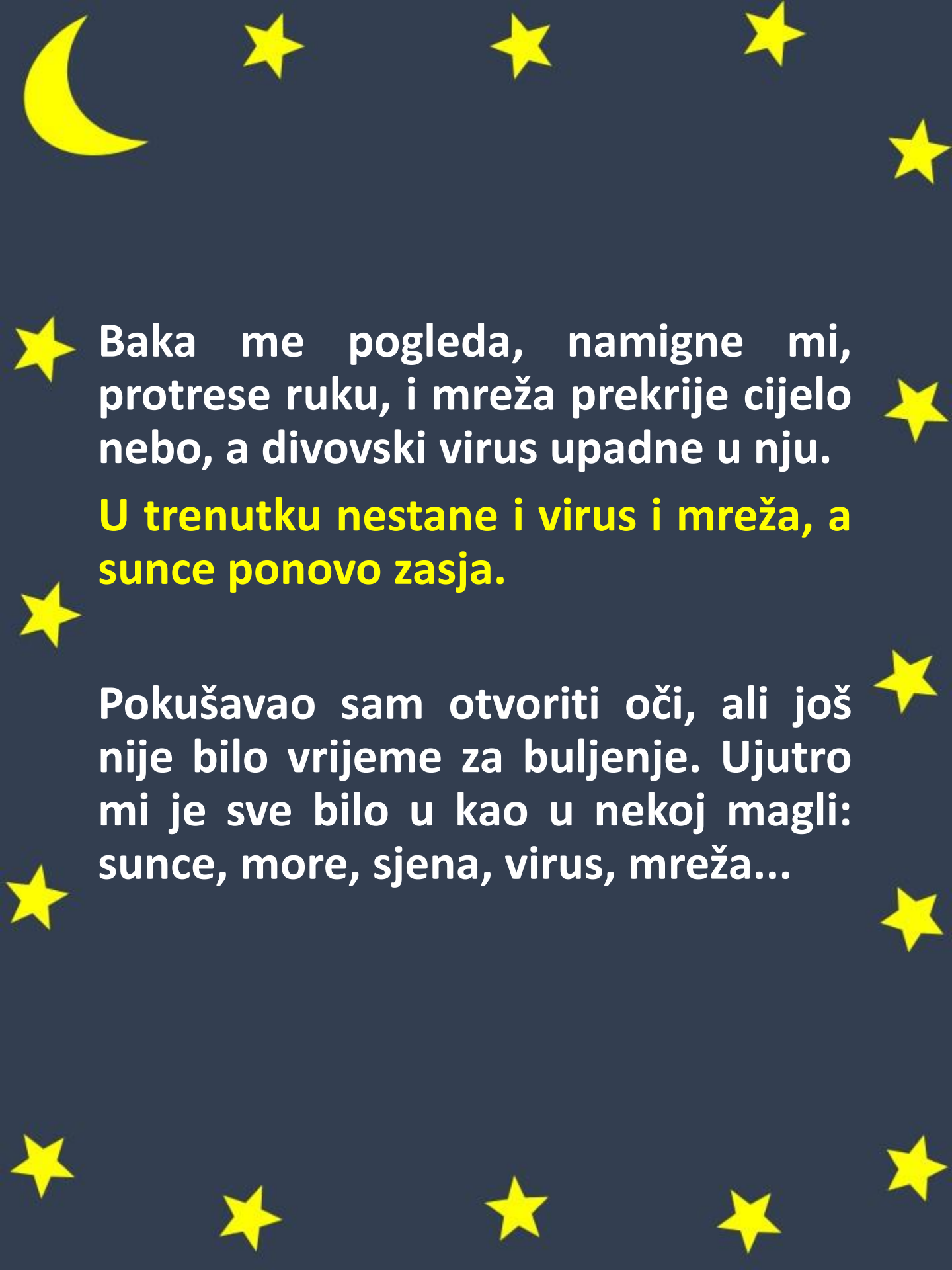
bježim...

padam...



krajičkom oka ugledam baku s mrežom za leptire u ruci...

„Bako bježi!“



Baka me pogleda, namigne mi,
protrese ruku, i mreža prekrije cijelo
nebo, a divovski virus upadne u nju.

**U trenutku nestane i virus i mreža, a
sunce ponovo zasja.**

Pokušavao sam otvoriti oči, ali još
nije bilo vrijeme za buljenje. Ujutro
mi je sve bilo u kao u nekoj magli:
sunce, more, sjena, virus, mreža...

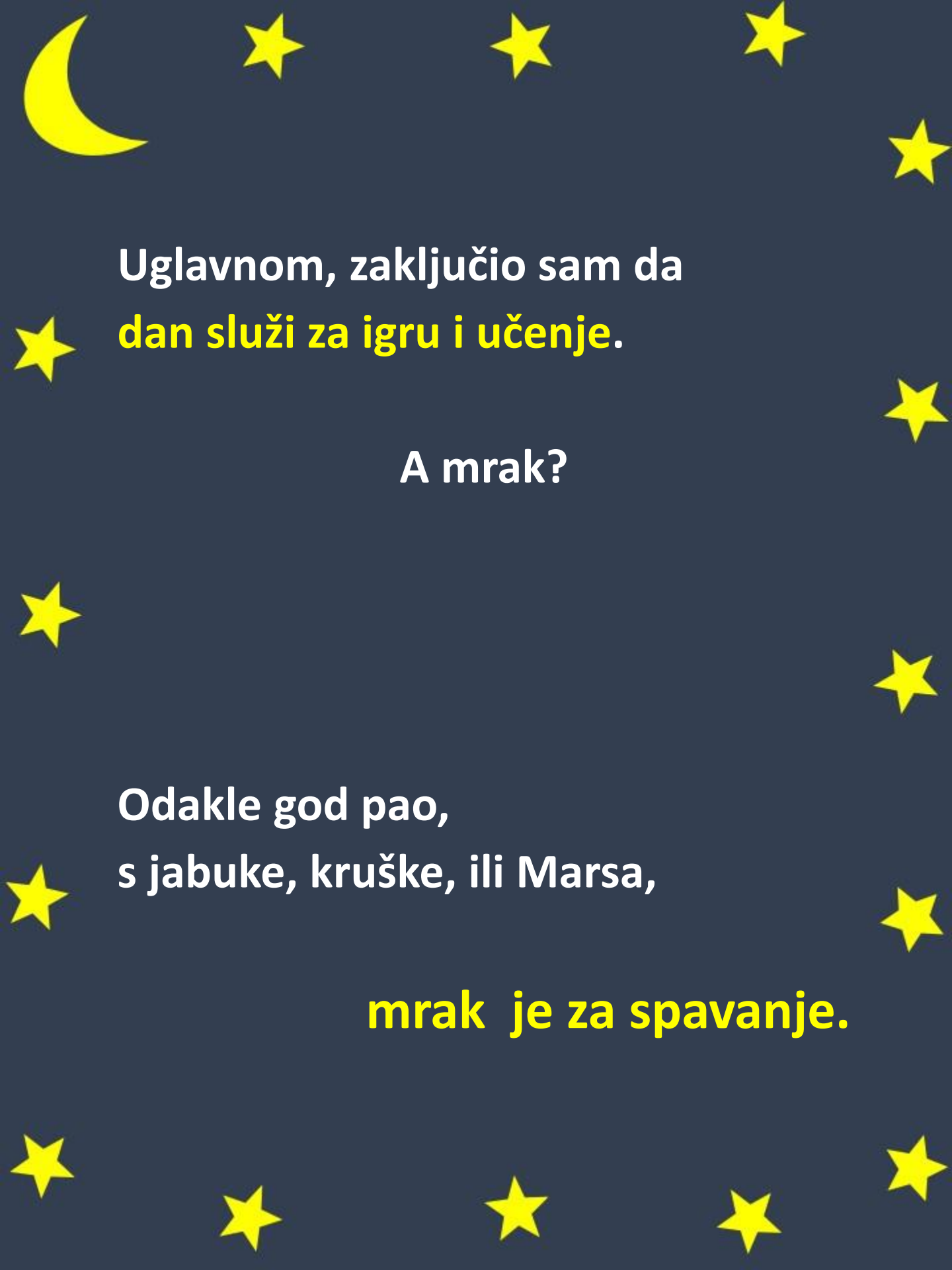
A dark blue background decorated with a yellow crescent moon in the top left corner and several yellow five-pointed stars scattered throughout. The text is centered in white.

Baka me pogledavala i zagonetno se smješkala...

Možda je ipak istina da je baka
tjeralica ružnih snova.

Ona može svašta zamijesiti, od finih
kolačića do lijepih snova...

I tako, dan za danom, bilo je sve manje
„hrabrih” koji su pokušavali ući u moje
snove. Možda su čuli za moju baku, a
možda su išli gnjaviti nekog drugoga.



Uglavnom, zaključio sam da
dan služi za igru i učenje.

A mrak?

Odakle god pao,
s jabuke, kruške, ili Marsa,

mrak je za spavanje.



Priču napisala: **jedna baka**

Priču ilustrirao: **jedan unuk**

Priča nastala u doba korone...